



Seminario FAD

L'ASSESSMENT DELLE OPERE D'ARTE, PONTI, VIADOTTI E CAVALCAVIA.

IL PERCORSO DELLE LINEE GUIDA PONTI

8 Marzo 2024 – ore 14.30/15.30

Cisco WebEx Ordine Ingegneri Napoli

Programma

Relatore: Ing. Luca Collarelli

L'emanazione delle "Linee Guida Per La Classificazione e Gestione Del Rischio, La Valutazione della Sicurezza Ed Il Monitoraggio Dei Ponti Esistenti", più semplicemente Linee Guida Ponti, ha rappresentato, lo spartiacque tra il "vecchio" modo di gestire le opere d'arte e il "nuovo" approccio che da quel momento si è andato a delineare.

Queste rappresentano, per la prima volta nel panorama normativo, una procedura di riferimento per una corretta e omogenea gestione della sicurezza dei ponti esistenti a scala territoriale. Fino ad oggi, infatti, non vi era un chiaro riferimento per una strategia di gestione delle opere che hanno superato la vita attesa di progetto, né era stata definita una coerente politica di adeguamento delle infrastrutture esistenti, le Linee Guida rappresentano pertanto un "primo passo" in questa direzione.

La necessità di garantire la sicurezza delle opere in esercizio, legata al bisogno di assicurare lo svolgimento di attività in sicurezza ed economicità; l'attenzione nei confronti di tematiche quali "durabilità" e "degrado" riconducibili alla consapevolezza maturata che lo stato di una struttura non possa essere assunto "stabile" nel tempo, richiede un approccio alle opere d'arte che si basi sulla conoscenza delle stesse, delle loro peculiarità, caratteristiche e criticità.

Le Linee Guida Ponti delineano infatti un processo di gestione delle opere basato su un approccio multilivello, con livello di dettaglio e accuratezza incrementale (giustificato dall'elevatissimo numero di infrastrutture presente nel territorio italiano) dove l'aumento di conoscenza nei confronti dell'opera d'arte rappresenta una condizione necessaria e dirimente ai fini di una valutazione accurata dell'opera stessa.

L'assessment di un'opera d'arte, pertanto, assimilabile in prima battuta alla redazione della valutazione accurata di sicurezza (VAL4) è in realtà un processo complesso, da intendere come parte di una più ampia strategia di gestione dell'opera che parte dalla conoscenza della stessa, attraverso la fase di analisi storico critica ed indagine, fino alla proposta di interventi di miglioramento e adeguamento della stessa.